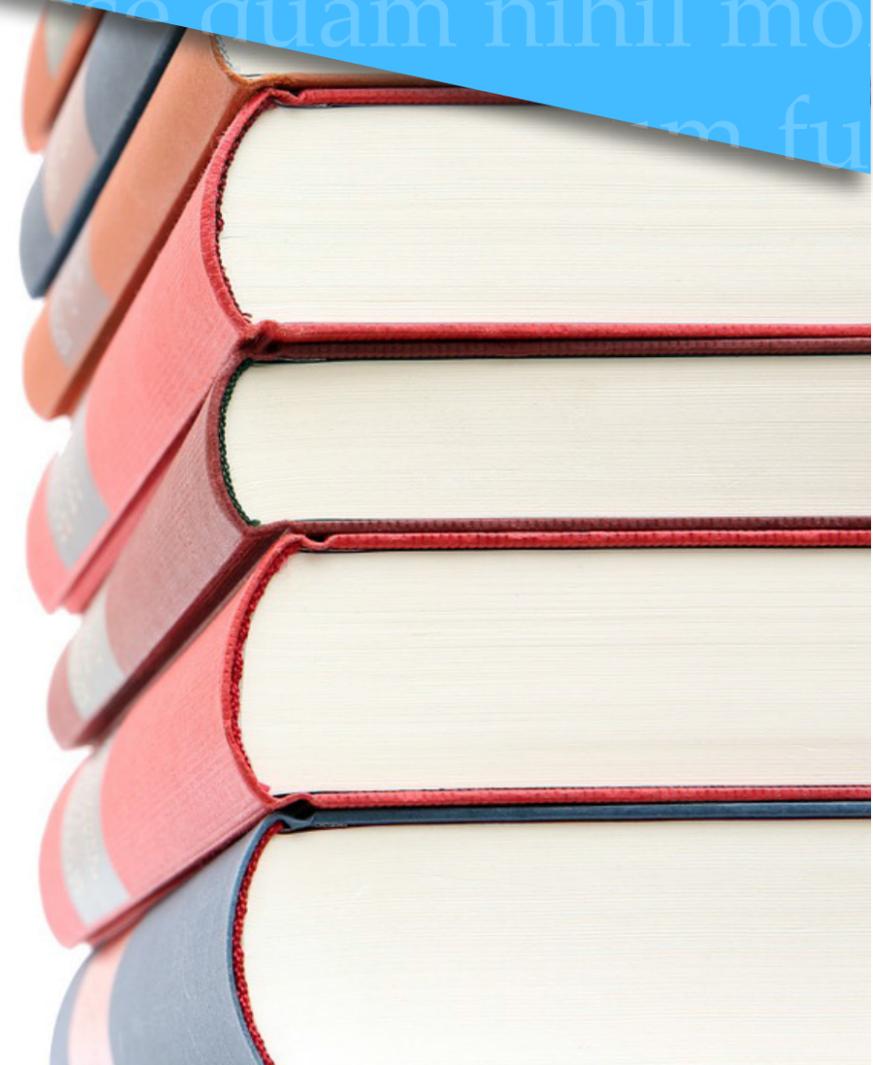


Catálogo de livros

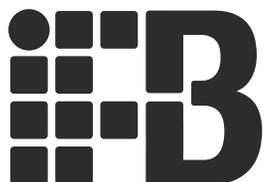
EDITORA IFB



Catálogo de livros

EDITORA IFB

EDITORA



INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE BRASÍLIA

REITOR

Wilson Conciani

PRÓ-REITOR DE PESQUISA E INOVAÇÃO

Marley Garcia Silva

PRÓ-REITOR DE ENSINO

Adilson Cesar de Araujo

PRÓ-REITOR DE EXTENSÃO

Giano Luis Copetti

PRÓ-REITORA DE DESENVOLVIMENTO INSTITUCIONAL

Luciana Miyoko Massukado

PRÓ-REITORA DE ADMINISTRAÇÃO

Simone Cardoso dos Santos Penteadó

SGAN 610, Módulos D, E, F e G

CEP: 70830-450 – Brasília-DF

Fone: +55 (61) 2103-2108

Revista Eixo: <http://revistaeixo.ifb.edu.br>

Portal IFB: www.ifb.edu.br

E-mail: editora@ifb.edu.br

CONSELHO EDITORIAL

Dra. Conceição de Maria C. Costa

Dra. Daniele dos Santos Rosa

Dra. Edilsa Rosa da Silva

Esp. Eduardo Vieira Barbosa

MSc. Gabriel Andrade L. de A. C. Branco

Dr. Glauco Vaz Feijó

MSc. Gustavo Danicki A. Rosa

Julianne R. A. da Silva

MSc. Katia Guimarães Sousa Palomo

MSc. Mari Neia V. Ferrari

Dra. Maria Eneida Matos da Rosa

MSc. Mateus Gianni Fonseca

Esp. Rafael Costa Guimarães

MSc. Wákila Nieble R. de Mesquita

COORDENAÇÃO DE PUBLICAÇÕES

Daniele dos Santos Rosa

Katia Guimarães Sousa Palomo

PRODUÇÃO EXECUTIVA

Sandra Maria Branchine

CAPA, PROJETO GRÁFICO E DIAGRAMAÇÃO

Gabriel Felipe Moreira Medeiros

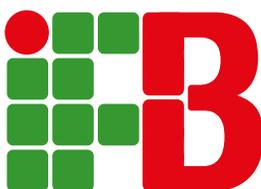
REVISÃO DE LÍNGUA PORTUGUESA

Guilherme João Cenci

TIRAGEM

2.000 exemplares

EDITORA



APRESENTAÇÃO

Desde seu nascimento em 10 setembro de 2010, a Editora IFB tem buscado cumprir o seu objetivo de “atender a difusão da produção do conhecimento científico e tecnológico desenvolvido em seus *Campi* e na Reitoria”.

Além de gerenciar a Revista Eixo, revista técnico-científica semestral e multidisciplinar do Instituto Federal de Brasília, a Editora IFB apoia publicações oriundas de atividades e eventos institucionais do IFB. Um importante papel da Editora IFB é a seleção, editoração e publicação de livros de servidores que possam ser utilizados como instrumentos de apoio no processo de aprendizagem dos estudantes da Rede Federal de Educação Profissional, Científica e Tecnológica.

Através de seus Editais de Apoio à Publicação, já foram lançadas mais de 35 obras, cada uma delas disponível para *download* gratuito no Portal do IFB. Essas obras, quando impressas, são distribuídas gratuitamente às bibliotecas públicas do país, aos servidores e aos alunos da Rede Federal de Educação Profissional, Científica e Tecnológica.

Neste catálogo, são apresentadas as informações básicas das obras publicadas pela Editora IFB.

SUMÁRIO

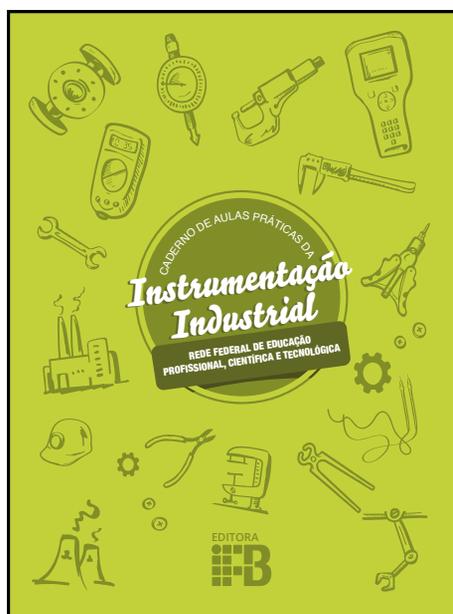
- 2016** **07** **Cadernos de aulas práticas:**
Instrumentação Industrial, Cafeicultura, Tornearia
- 08** Compostagem: nada se cria, nada se perde; tudo se transforma
Das Plantas Medicinais à Fitoterapia
- 09** Diário de Bordo
Ética para Cursos Técnicos
- 10** Informática Básica para a Terceira Idade
Integrações: diálogos sobre o Ensino Médio
- 11** Metodologia Científica Descomplicada
Les Saveurs de la langue française
- 12** Práticas de Planejamento e Organização de Eventos
Química inorgânica Experimental
- 2015** **14** A Cena em Foco: artes coreográficas em tempos líquidos
- 2014** **16** **Educação a Distância: reflexões acerca de um modelo em expansão**
Tertúlia Literária Dialógica:
a expressão de mulheres excluídas em poemas e diários
- 17** **Tertúlia Literária Dialógica: Teoria e Prática**
- 2013** **19** Can I Help You?
Cartilha Lógica de Programação

SUMÁRIO

- 20** Educação Profissional e Tecnológica Inclusiva
Empreendedorismo & Vestuário
- 21** Glossário de Terminologias do Vestuário
Higiene e Segurança do Trabalho para Educação Profissional
- 22** Informática Básica para o Ensino Técnico Profissionalizante
Introdução ao Estudo da Microbiologia: teoria e prática
- 23** Manual do Sondador
Metodologia Científica e Inovação Tecnológica
- 24** Noções de contabilidade básica para cursos técnicos
¿Puedo ayudarle?
- 25** Que Puis-Je Pour Vous?
Travesseiro de Professor
- 26** Um Curso de Cálculo para Tecnólogos
- 2012** **28** **Vocabulário de Agropecuária em Inglês**
- 2011** **30** Probabilidade e Estatística: um curso introdutório
Dança Contemporânea e o Movimento Tecnicamente Contaminado
- 31** Um Passado Vestido de Futuro: fragmentos da memória da Rede Federal de Educação Profissional e Tecnológica

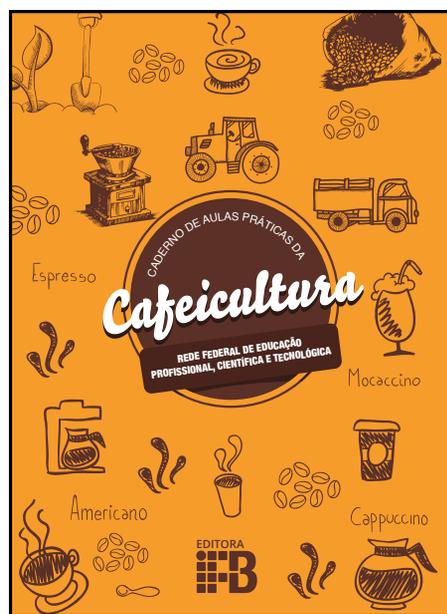
2016

CADERNO DE AULAS PRÁTICAS: INSTRUMENTAÇÃO INDUSTRIAL



Por meio do Plano de Formação Continuada dos Servidores da Rede Federal (PLAFOR), a Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica (Setec) do Ministério da Educação iniciou, em 2014, o Programa de Capacitação em Aulas Práticas, que promove formação continuada de professores, intercâmbio de experiências em práticas de ensino e práticas em laboratório, contribuindo para a atualização profissional, didática e tecnológica e levando a novas possibilidades do trabalho pedagógico. Em sua primeira etapa, o processo de capacitação envolveu os cursos de Cafeicultura, Instrumentação Industrial e Tornearia. Como resultado das discussões entre os professores participantes, foram organizados os Cadernos de Aulas Práticas dos Institutos Federais. Estes cadernos apresentam as informações essenciais a respeito de cada curso ofertado, incluindo o planejamento, a organização e a implementação das aulas práticas, abrindo caminho para a continuidade do trabalho colaborativo entre as instituições da Rede Federal.

CADERNO DE AULAS PRÁTICAS: CAFEICULTURA



CADERNO DE AULAS PRÁTICAS: TORNEARIA



COMPOSTAGEM: NADA SE CRIA, NADA SE PERDE; TUDO SE TRANSFORMA

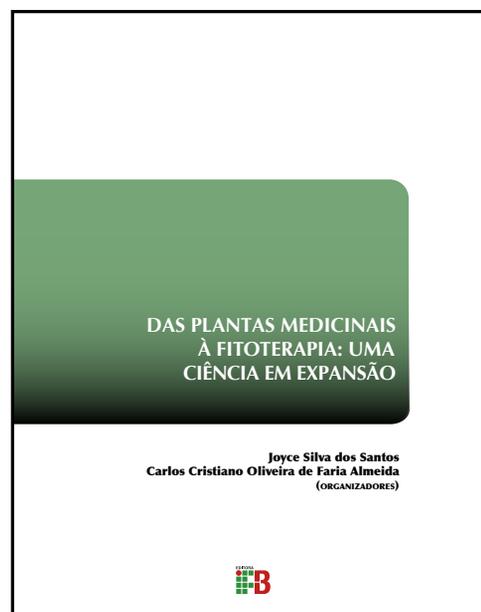


O objetivo deste livro é contribuir tanto para a formação de profissionais qualificados quanto para a disseminação da prática de compostagem, que, apesar de antiga, é pouco praticada. Com uma linguagem simples, este livro se propõe não só a apresentar um conjunto de conceitos fundamentais para a compreensão do processo de compostagem, mas também a esclarecer dúvidas para a efetiva prática desse processo, incentivando a adoção de uma nova alternativa para o destino final da matéria orgânica que não seja somente o aterro sanitário ou, como na maioria dos municípios brasileiros, o lixão ou o aterro controlado. Uma das estratégias utilizadas foi incluir dicas e curiosidades no decorrer do texto para que a leitura ficasse mais fluida e prazerosa. Além disso, há também sugestões de atividades práticas para serem trabalhadas em sala de aula, de forma a tornar o aprendizado mais significativo para o educando.

Autora:

Luciana Miyoko Massukado

DAS PLANTAS MEDICINAIS À FITOTERAPIA: CIÊNCIA EM EXPANSÃO

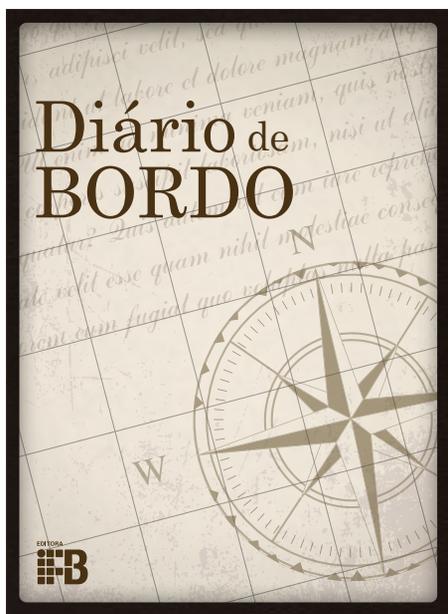


Este livro é um guia para todos os públicos que, de alguma forma, mantêm contato ou pretendem iniciar seus estudos em plantas medicinais. Nas páginas deste livro, você irá encontrar um conteúdo introdutório, de linguagem básica e acessível, para quem busca iniciar seus conhecimentos e estudos sobre plantas medicinais; porém, sem se aprofundar na complexidade bioquímica e etnofarmacológica do tema. Esta obra é inédita em seu conteúdo por se ater, em sua primeira parte, aos aspectos agrônômicos relacionados às plantas medicinais, sendo de grande relevância para aqueles que desejam investir no cultivo e na produção dessas culturas.

Organizadores:

Joyce Silva dos Santos,
Carlos Cristiano Oliveira de Faria Almeida

DIÁRIO DE BORDO

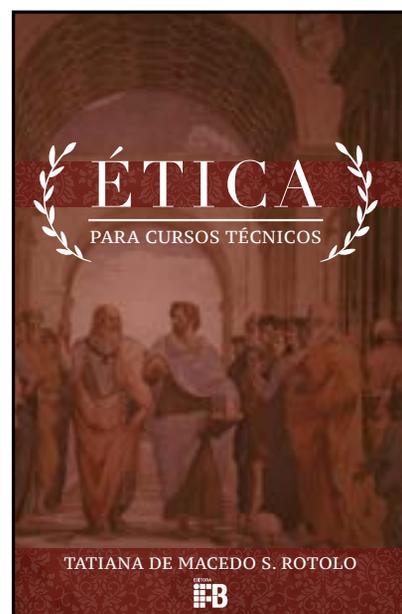


Este diário pretende formalizar o registro detalhado das etapas e atividades realizadas durante a pesquisa com a qual o aluno está envolvido. Em suas páginas, o estudante irá encontrar informações sobre o programa de iniciação científica do qual seu projeto faz parte, informações sobre seus deveres como estudante pesquisador, sobre os deveres de seu orientador, e dados sobre bolsas e sobre voluntariados. O *Diário de Bordo* ainda orienta os estudantes com a indicação de *sites* e de eventos relacionados a atividades de pesquisa, oportunizando o contato discente com o desenvolvimento científico.

Organizadora:

Elizabeth Regina Tempel Stumpf

ÉTICA PARA CURSOS TÉCNICOS

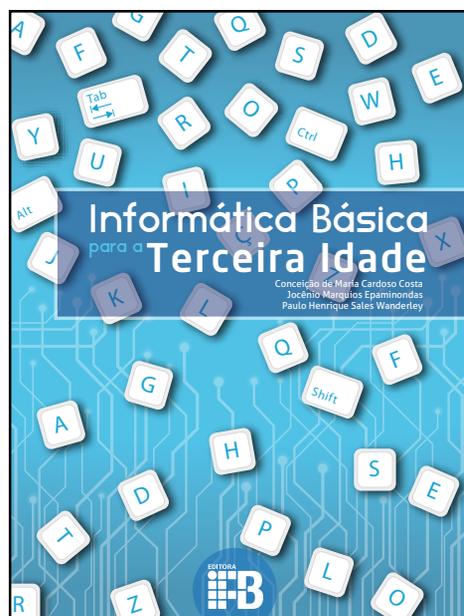


Em virtude da necessidade de abordar de forma diferenciada o tema da ética e da cidadania em sala de aula, esta obra apresenta uma proposta educacional e profissional emancipadora. Considerando um cidadão emancipado como aquele que compreende seu papel social, esta obra pretende dar subsídios teóricos para que o estudante tenha capacidade de compreender e ler o mundo ao seu redor, e, a partir disso, julgar com mais propriedade os dilemas do mundo do trabalho. Esse é, sem dúvida, o fundamento de qualquer ação educativa. Além disso, a abordagem do conteúdo se faz conjuntamente com poemas e obras, aumentando a compreensão de assuntos ligados ao tema apresentado.

Autora:

Tatiana Macedo S. Rotolo

INFORMÁTICA BÁSICA PARA A TERCEIRA IDADE

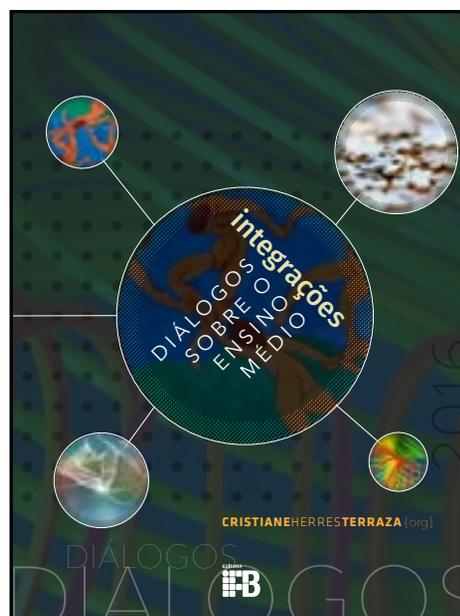


Nos últimos anos houve um aumento considerável na utilização de computadores no dia a dia de todos. O idoso não pode ficar excluído desse contexto. É necessário lhe garantir o acesso ao computador, à sua linguagem e a seus recursos, de forma a construir estratégias metodológicas educacionais capazes de preparar a população da terceira idade (ativa ou aposentada) no domínio operacional das ferramentas computacionais e proporcionar a alfabetização nessa nova linguagem tecnológica. Este livro propõe a apresentação das principais ferramentas computacionais de uso cotidiano, tais como editor de texto, planilha eletrônica, compras *online*, pesquisa na Internet, correio eletrônico e redes sociais. Os conteúdos são apresentados da forma mais detalhada e visual possível, proporcionando o melhor aprendizado do conteúdo exposto.

Autores:

Conceição de Maria Cardoso Costa,
Jocênio Marquios Epaminondas,
Paulo Henrique Sales Wanderley

INTEGRAÇÕES: DIÁLOGOS SOBRE O ENSINO MÉDIO



Que campo é este a que chamamos escola? E o que é cidadania? As reflexões efetuadas nos capítulos que compõem esta obra objetivam fecundar práticas pedagógicas pelas quais a autonomia, o respeito à subjetividade dos sujeitos envolvidos no processo de aprendizagem e a promoção de criticidade sejam os princípios geradores da apreensão e significação dos conhecimentos historicamente acumulados e, mais que isso, da edificação de saberes e de conexões com a realidade.

Organizadora:

Cristine Herres Terraza

LES SAVEURS DE LA LANGUE FRANÇAISE



Este material foi criado para ser aplicado a um público da área de gastronomia (serviço, cozinha, atendimento). Seu principal objetivo é ensinar o francês de maneira operacional ao solicitar a realização de um projeto a partir das habilidades desenvolvidas em cada unidade. As atividades propostas estimulam a descoberta do idioma de forma concomitante ao estudo da gastronomia. O livro se divide em 5 unidades. Cada unidade contém 3 lições (*Entrée, Plat, Dessert*) e um projeto final (*La cerise sur le gâteau*), mais voltado para a prática. Os projetos podem ser realizados em grupos e permitem que os alunos se coloquem no lugar de verdadeiros *apprentis* franceses.

Autora:

Alizée Bretaudeau

METODOLOGIA CIENTÍFICA DESCOMPLICADA

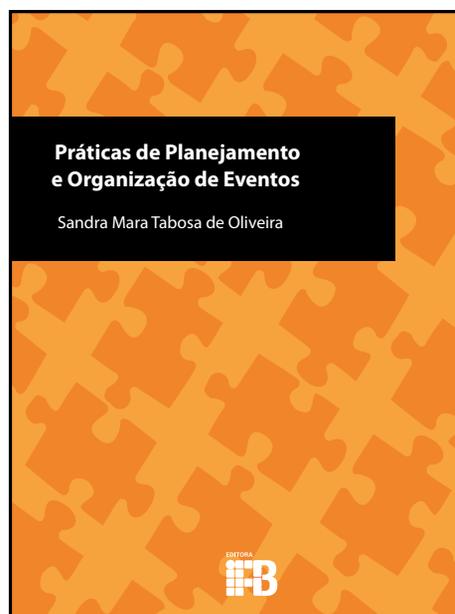


Este livro reforça a constatação de que, no início da formação universitária, é preciso apresentar uma linguagem mais acessível sobre os aspectos inerentes ao processo de construção do conhecimento científico. É comum ao estudante recém-chegado ao ensino superior revelar desconhecimento em relação às normas para elaboração de trabalhos acadêmicos. Nesse sentido, este livro se propõe descomplicado, com o intuito de facilitar o entendimento daquilo que é essencial na metodologia científica. A obra apresenta as características dos diferentes tipos de conhecimento, os aspectos da redação científica, as normas de elaboração/apresentação de trabalhos acadêmicos e discute a estrutura do trabalho de conclusão de curso.

Autores:

Cláudio Nei Nascimento da Silva, Marcelo Duarte Porto

PRÁTICAS DE PLANEJAMENTO E ORGANIZAÇÃO DE EVENTOS

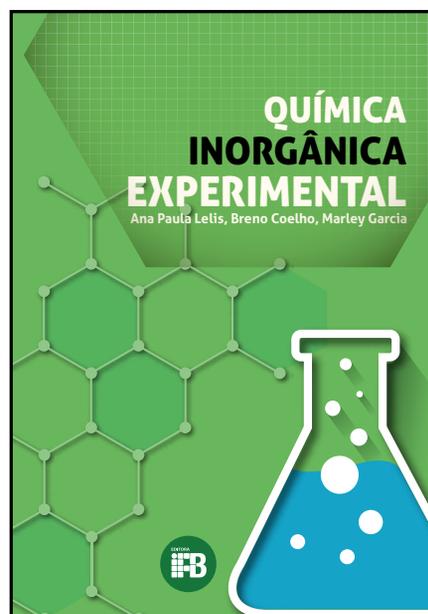


Este livro técnico e didático pretende contribuir para uma aprendizagem prática, com sugestões de exercícios e leituras que auxiliem na reflexão dos profissionais da área de eventos. A obra também busca ampliar a perspectiva da prática de eventos, que é mais do que elaboração de *checklist*. Além, disso, aborda conteúdos sobre as fases (pré-evento, transevento e pós-evento), a captação e a logística da área, e orienta a elaboração de projetos.

Autora:

Sandra Mara Tabosa de Oliveira

QUÍMICA INORGÂNICA EXPERIMENTAL



Este livro foi preparado para atender aos componentes curriculares Laboratório de Química Inorgânica (LQI) e Química Geral e Inorgânica (QGI) dos cursos de Licenciatura em Química e Técnico em Química ofertados pelo Instituto Federal de Brasília. Foram propostos 10 roteiros de aulas práticas, incluindo alguns temas específicos de química inorgânica, e também aqueles que sempre devem nortear o trabalho prático, tão importante no mundo da química: as normas de segurança e o conhecimento de vidrarias. Buscou-se trabalhar temas iniciais como a reatividade de metais dos grupos 1 (alcalinos) e 2 (alcalinos-terrosos) e a síntese de hidrogênio. Foram ainda incluídas práticas que exemplificam outros grupos da tabela periódica, como o grupo do alumínio e o dos halogênios, e também uma prática que trabalha o tema de dureza da água. Por fim, propusemos duas práticas que ilustram a síntese de complexos. Todas as práticas permitirão construtivas discussões sobre a química, possibilitando relacioná-las com o dia a dia do aluno.

Autores:

Ana Paula Lelis, Breno Coelho, Marley Garcia

2015

A CENA EM FOCO: ARTES COREOGRÁFICAS EM TEMPOS LÍQUIDOS



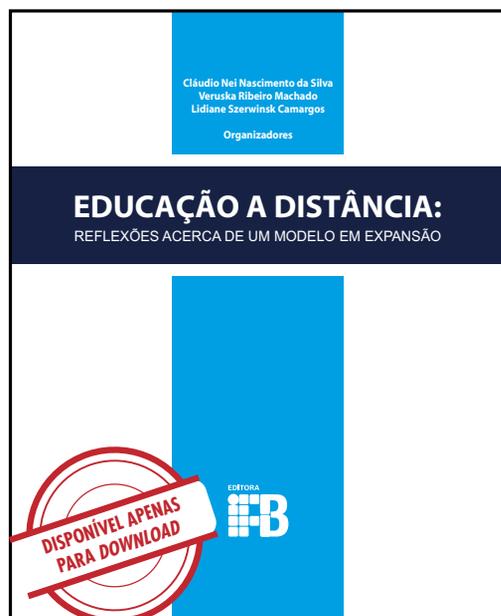
Este livro é oriundo de artigos apresentados em abril de 2012 no I Seminário Nacional de Arte Coreográfica em celebração ao Dia Internacional da Dança. Este seminário reuniu professores pesquisadores de diversas universidades brasileiras para discutir sobre implicações da corporeidade nas Artes Coreográficas. A obra é formada por artigos e dividida em três capítulos. O primeiro capítulo contempla as Reflexões sobre a Arte Coreográfica. O segundo capítulo contempla A Corporeidade e a Cena. O Capítulo 3, por sua vez, contempla A Cena da Arte Coreográfica em Brasília.

Organizadora:

Márcia Almeida

2014

EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA: REFLEXÕES ACERCA DE UM MODELO EM EXPANSÃO

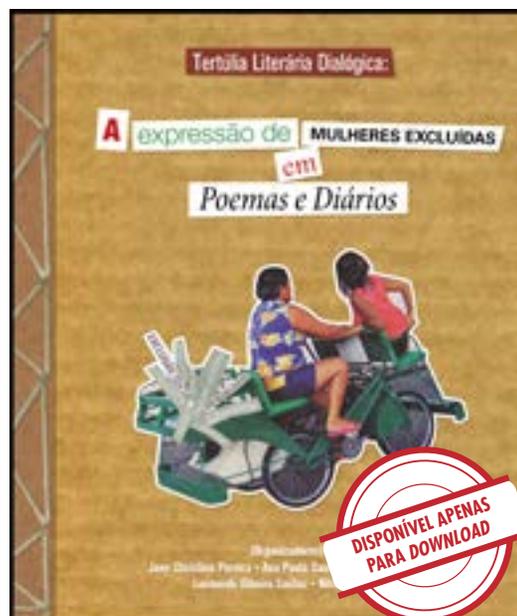


Este livro constitui um esforço conjunto de um grupo de pesquisadores do Instituto Federal de Brasília (IFB) e de outros pesquisadores convidados em compreender a complexidade desse fenômeno educativo chamado Educação a Distância (EaD). O surgimento das primeiras experiências de educação a distância no IFB – voltadas à formação profissional técnica e às dificuldades em implantar projetos e desenvolvê-los – foi um fator que primeiro preocupou esses pesquisadores, envolvidos de algum modo, em sua maioria, com a EaD no IFB. Portanto, a maioria dos textos publicados nesta obra é fruto de pesquisas realizadas por alguns pesquisadores pertencentes a esse grupo, além de trazer trabalhos de outros pesquisadores da área.

Organizadores:

Cláudio Nei Nascimento da Silva,
Veruska Ribeiro Machado,
Lidiane Szerwinsk Camargos

TERTÚLIA LITERÁRIA DIALÓGICA: A EXPRESSÃO DE MULHERES EXCLUÍDAS EM POEMAS E DIÁRIOS

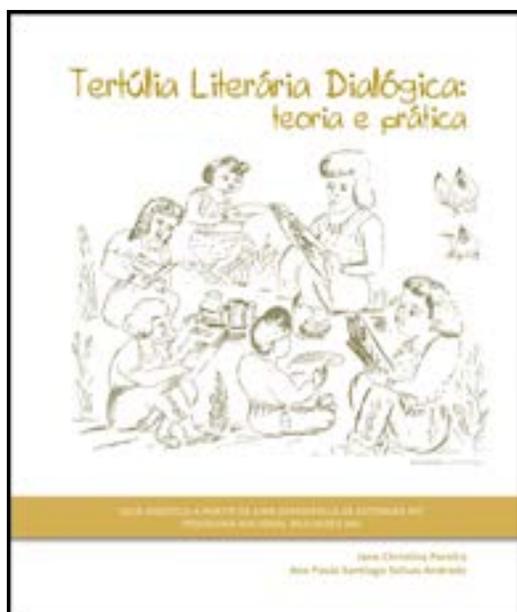


Esta obra se baseia na interação entre as pessoas, tendo a arte literária como um direito de cidadania e, assim, fundamento para a mudança. O livro aborda o desenvolvimento dessa atividade em um projeto de extensão realizado com estudantes do Programa Nacional Mulheres Mil, no *Campus* Taguatinga Centro. O projeto teve início no primeiro semestre de 2012 e seguiu até setembro desse mesmo ano. As estudantes envolvidas produziram poemas ou diários. Com o primeiro grupo, foram lidos contos de Clarice Lispector e poemas de Alberto Caeiro (heterônimo de Fernando Pessoa), poemas de Cora Coralina (*Poemas dos becos de Goiás e estórias mais*), Adélia Prado e Lucila de Maria del Perpétuo Socorro G. de Alcayaga. Com o segundo grupo, foi lida a obra *Quarto de despejo: diário de uma favelada*, de Carolina Maria de Jesus.

Organizadores:

Jane Christina Pereira, Ana Paula
Santiago Seixas Andrade, Lucineide
Ribeiro Santos, Nilson Barros

TERTÚLIA LITERÁRIA DIALÓGICA: TEORIA E PRÁTICA



Este livro representa um convite à reflexão e à prática da Tertúlia Literária Dialógica (TLD), uma atividade coletiva, cultural e educativa que realça a literatura como um direito humano, assumindo o diálogo em torno de obras literárias clássicas como fonte de aprendizagem e humanização. De um lado, o texto denuncia as ideologias subjacentes ao monopólio da elite enquanto muros antidialógicos que excluem as populações pobres, mulheres, negros/as e idosos do acesso aos bens culturais e aos saberes valorizados socialmente. De outro lado, o livro anuncia os fundamentos teóricos e metodológicos da TLD – a aprendizagem dialógica – na superação de tais ideologias. Com o propósito de difundir a tertúlia em espaços escolares e não escolares de educação de adultos, as autoras didatizam o passo-a-passo da atividade, fundamentando-o teoricamente e exemplificando-o a partir de uma experiência realizada de 2011 a 2012, no Instituto Federal de Brasília, *Campus Taguatinga Centro*.

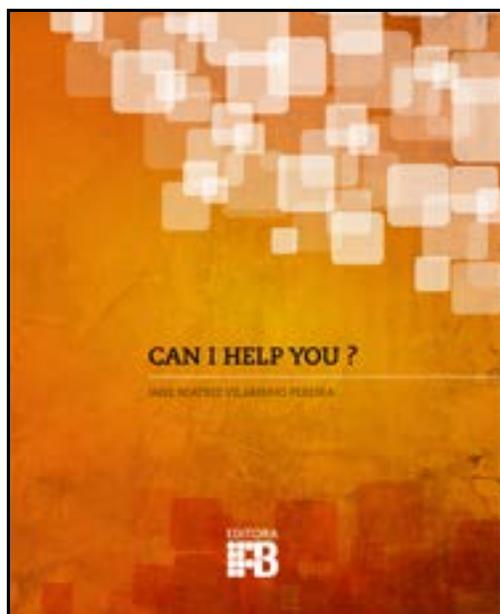
Autoras:

Jane Christina Pereira e
Ana Paula Santiago Seixas



2013

CAN I HELP YOU?



Este material foi elaborado para cursos básicos de atendimento comercial e turístico e baseia-se em situações comunicativas pertinentes a esses contextos de atuação. Seu principal objetivo é auxiliar o aluno a desenvolver habilidades comunicativas na língua inglesa para que esteja apto a interagir nesses contextos. O livro está estruturado em quatro unidades temáticas independentes, precedidas por uma lição introdutória que contém alguns aspectos básicos da língua estudada.

Autora:

Jane Beatriz Vilarinho Pereira

CARTILHA LÓGICA DE PROGRAMAÇÃO

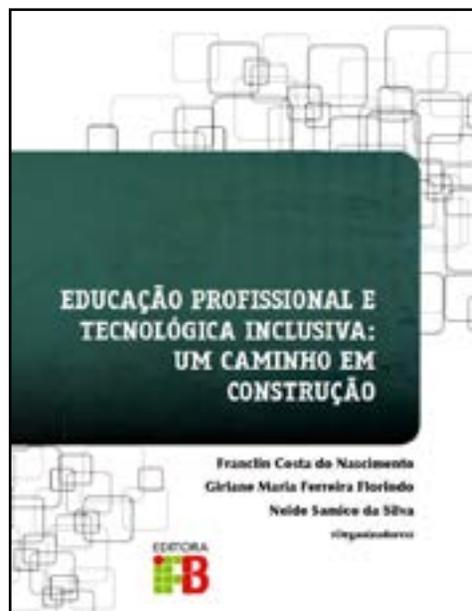


O conteúdo desta cartilha está principalmente dirigido para ser utilizado como livro-texto em disciplinas sobre algoritmos, apresentando uma linguagem simples e exercícios práticos para serem aplicados em sala de aula. Os exemplos desta cartilha foram desenvolvidos utilizando-se a ferramenta Visualg, ensinada em cursos em todo o Brasil, permitindo a alunos iniciantes em programação o exercício dos seus conhecimentos num ambiente próximo da realidade. A obra se embasa em experiências adquiridas em sala de aula e em laboratórios de informática.

Autores:

Ernesto Henrique Radis Steinmetz,
Roberto Duarte Fontes

EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA INCLUSIVA: UM CAMINHO EM CONSTRUÇÃO



Cada tema desta obra (opção metodológica para desenvolver os capítulos) apresenta uma história e um contexto em que se iniciou o referencial teórico da inclusão na Rede Federal, além da experiência adquirida a partir do ingresso de pessoas deficientes, superdotadas e com transtornos globais do desenvolvimento, o que implicou um novo modelo de instituição pública.

Organizadores:

Franclin Costa do Nascimento,
Grlane Maria Ferreira Florindo,
Neide Samico da Silva

EMPREENDEDORISMO & VESTUÁRIO



Este livro busca sistematizar conhecimentos e ferramentas importantes para profissionais existentes e para aqueles que pretendem inserir-se no mercado de maneira assertiva. A obra propõe um material pelo qual o futuro empreendedor individual possa conhecer um pouco das diversas possibilidades de atuação no mercado do vestuário e, dessa forma, escolher a que melhor se encaixa em seu perfil. O projeto para a realização deste livro foi proposto pensando-se na importância da formalização daqueles que trabalham hoje, pelos mais diversos motivos, na informalidade. Também foram consideradas as dificuldades que as indústrias de confecção sofrem ao buscar um profissional para suprir suas necessidades de produção.

Autores:

Francisco Nunes dos Reis Junior,
Rafaela Felipe Asmar

GLOSSÁRIO DE TERMINOLOGIAS DO VESTUÁRIO

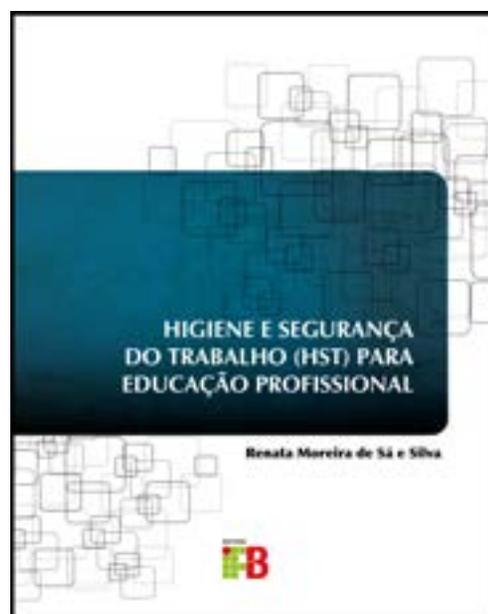


A terminologia está presente em todos os campos do saber e serve de testemunha do avanço das ciências e das técnicas e surge para sistematizar o léxico das linguagens de especialidade. Pensando nisso, foi criado o Grupo de Pesquisa Terminológica no IFB, que busca catalogar a terminologia de diversas áreas para organizar dicionários, glossários e léxicos terminológicos, a fim de contribuir para a normalização da terminologia, bem como oferecer à comunidade informações atualizadas e adequadas em língua portuguesa. Este glossário de terminologias de vestuário congrega o trabalho de descrição linguística de termos técnicos, a fim de despertar nos estudantes e docentes dos Institutos Federais o interesse em estudar o termo nas suas diversas dimensões.

Autora:

Cleide Lemes da Silva Cruz

HIGIENE E SEGURANÇA DO TRABALHO PARA EDUCAÇÃO PROFISSIONAL



Esta obra pretende auxiliar o novo profissional no desenvolvimento de competências e habilidades fundamentais na prática de sua profissão, seja como um profissional consciente das práticas preventivas de segurança, seja como um gestor atento às novas exigências do mercado com relação às Normas de Gestão e Controle de Qualidade, que tratam a segurança em primeiro plano. O livro aborda, nesse sentido, a prevenção de acidentes no mercado de trabalho e responde às perguntas relacionadas a esse tema.

Autora:

Renata Moreira de Sá e Silva

INFORMÁTICA BÁSICA PARA O ENSINO TÉCNICO PROFISSIONALIZANTE



A Informática permeia a vida de todos e gera a necessidade de atualização e aprendizado constante de suas ferramentas. Apesar dessa necessidade, percebe-se que é grande o número de pessoas que não possuem conhecimento suficiente na área ou que possuem uma espécie de aversão ao se depararem com um computador. Neste contexto, o livro de Informática Básica tem como objetivo principal a inclusão digital dos alunos, servindo como material didático e de orientação para o estudante na utilização de um computador. Este material difere em sua essência dos livros e bibliografias da área ao atender as especificidades dos alunos com a didática adequada, principalmente com a dinâmica das aulas de Informática Básica em Cursos Técnicos e de Formação Inicial e Continuada.

Autores:

Diógenes Ferreira Reis Fustinoni,
Fabiano Cavalcanti Fernandes,
Frederico Nogueira Leite

INTRODUÇÃO AO ESTUDO DA MICROBIOLOGIA: TEORIA E PRÁTICA



A Microbiologia é um ramo da Ciência Biológica responsável por estudar e caracterizar o mundo microbiano. A disciplina Microbiologia pretende introduzir o aluno nos fundamentos dessa ciência, além de familiarizá-lo e treiná-lo na manipulação dos microrganismos. Nesta obra, o tema é apresentado em duas etapas. A primeira é composta por textos e contempla a importância da Microbiologia, o seu avanço e as contribuições marcantes na área nos últimos séculos, além de uma breve caracterização dos dois principais grupos microbianos (bactérias e fungos). A segunda é composta por uma descrição de aulas práticas básicas de Microbiologia com o objetivo de reforçar o processo de aprendizagem dos alunos. As aulas têm um formato bastante simples, facilitando o preparo de materiais e a adequação às condições laboratoriais disponíveis, na maioria das vezes, com limitações importantes.

Autoras:

Edilsa Rosa da Silva
Aparecida Sônia de Souza

MANUAL DO SONDADOR



Esta apostila reúne a experiência de campo de sondadores brasileiros e estudos de professores dedicados. A obra está dividida em seis capítulos que contemplam temas da área. No primeiro, Sondagens e sondadores, são apresentados temas relacionados à origem, formação e amostragem de solos. O segundo capítulo, Marcação de furos de sondagem, aborda a operação de marcar no terreno a posição dos furos previstos na planta. O terceiro capítulo, Sondagens a trado, apresenta os equipamentos utilizados na sondagem. O quarto capítulo apresenta a Sondagem tipo SPT. O quinto capítulo estuda os ensaios de permeabilidade. O sexto capítulo, por sua vez, apresenta alguns elementos de segurança, higiene e organização do local de trabalho.

Autores:

Wilson Conciani (coord.), Carlos Petrónio Leite da Silva, Conceição de Maria Cardoso Costa, Joseleide Pereira da Silva, Maria Tâmara de Moraes Guimarães Silva

METODOLOGIA CIENTÍFICA E INOVAÇÃO TECNOLÓGICA: DESAFIOS E POSSIBILIDADES

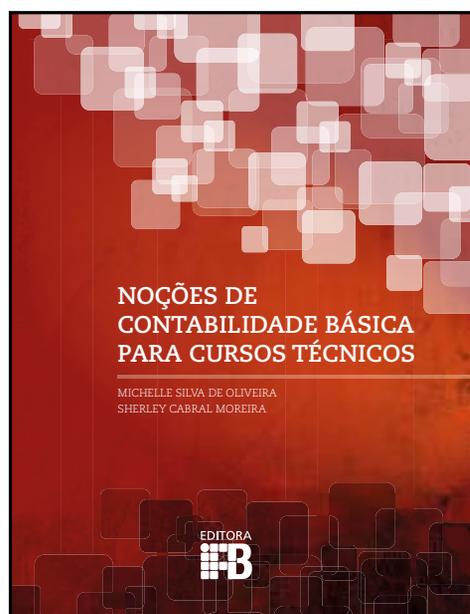


A pesquisa pode ser definida como o ato ou o conjunto de ações por meio dos quais se procura obter conhecimento sobre algum tema. A partir da amplitude desta definição, pode-se dizer que, no nosso cotidiano, estamos sempre pesquisando. Nesse sentido, esta obra pretende apresentar elementos da pesquisa científica com os quais o pesquisador terá contato. Foram incluídos os seguintes temas: regras metodológicas para a escrita científica (estruturação de um trabalho científico, regras gerais de formatação, questões éticas em pesquisa), métodos de pesquisa (a pesquisa no ensino superior, tipos de pesquisa) e a inovação tecnológica como fomentadora da ciência moderna (o conceito de inovação, Política Nacional de Inovação, propriedade industrial etc).

Autores:

Carlos Cristiano Oliveira de Faria Almeida, Edilene Carvalho Santos Marchi, André Ferreira Pereira

NOÇÕES DE CONTABILIDADE BÁSICA PARA CURSOS TÉCNICOS



Esta obra apresenta noções de contabilidade básica para cursos técnicos. De linguagem simples e objetiva, privilegia o aluno do eixo tecnológico Gestão e Negócios, que certamente fará uso do conhecimento adquirido neste livro para atuar de forma coerente com suas atribuições na formação almejada, seja ela diretamente ligada ao conteúdo, cujo aprofundamento será necessário e virá com maior facilidade, ou indiretamente relacionada, mas com a base suficiente para o futuro profissional. Entre os temas abordados pela obra, estão incluídas as operações com mercadorias, o estudo do patrimônio, e o balanço patrimonial.

Autoras:

Michelle Silva de Oliveira,
Sherley Cabral Moreira

¿PUEDO AYUDARLE?



Este material foi elaborado para cursos básicos de atendimento comercial e turístico e baseia-se em situações comunicativas pertinentes a esses contextos de atuação. Seu principal objetivo é auxiliar o aluno a desenvolver habilidades comunicativas na língua espanhola para que esteja apto a interagir nesses contextos. O livro está estruturado em quatro unidades temáticas independentes, precedidas por uma lição introdutória que contém alguns aspectos básicos da língua estudada.

Autora:

Renata Mourão Guimarães

QUE PUIS-JE POUR VOUS?

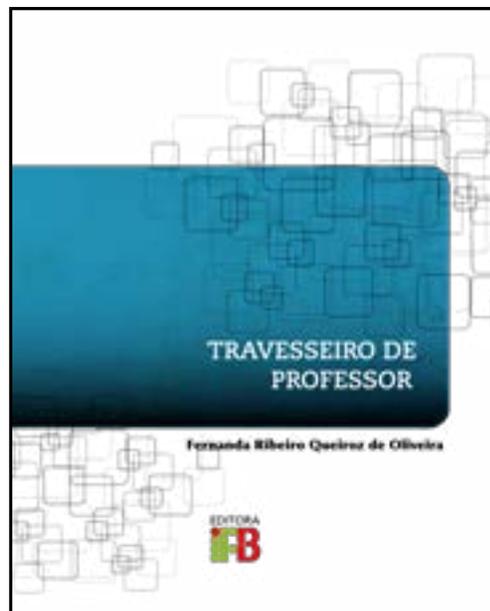


Este material foi elaborado para cursos básicos de atendimento comercial e turístico e baseia-se em situações comunicativas pertinentes a esses contextos de atuação. O seu principal objetivo é, portanto, auxiliar o aluno a desenvolver habilidades comunicativas na língua francesa para que esteja apto a interagir nesses contextos. O livro está estruturado em quatro unidades temáticas independentes, precedidas por uma lição introdutória que contém alguns aspectos básicos da língua estudada.

Autora:

Fernanda Conciani

TRAVESSEIRO DE PROFESSOR



Travesseiro de professor é uma conversa entre professores, um relato acadêmico e profissional resultante de um processo de ensino investigativo. Busca-se estabelecer por ele o diálogo – ainda nos estágios iniciais – das práticas de ensino em cursos técnicos. É um livro que poderá contribuir para a disciplina de Língua portuguesa (também chamada de Português Instrumental, Leitura e Produção de Texto, e outras variações) em cursos de formação técnica, independentemente da área a que se destinam.

Autora:

Fernanda Ribeiro Queiroz de Oliveira

UM CURSO DE CÁLCULO PARA TECNÓLOGOS



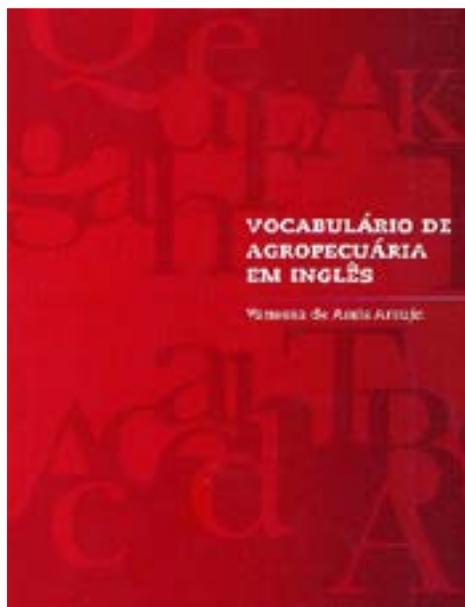
A intenção deste livro é disponibilizar ao estudante um material mais direto que possa conduzi-lo ao desenvolvimento de uma visão global sobre o Cálculo Diferencial e Integral, para que consiga alcançar os objetivos do seu curso e aprofundar os seus estudos nesta área do conhecimento. A obra se fundamenta em notas de aula do primeiro curso de Cálculo do Instituto Federal de Brasília – IFB, disciplina que surgiu no curso superior de Tecnólogo em Agroecologia, do *Campus* Planaltina. O livro está dividido em 3 capítulos. O primeiro capítulo tem dois objetivos centrais: (i) familiarizar o leitor com a linguagem formal da teoria de conjuntos e (ii) fazer com que o leitor perceba que grandezas se relacionam de diferentes maneiras. No Capítulo 2, são apresentados elementos da teoria de funções. No último capítulo, o objetivo é desenvolver a intuição do leitor quanto ao conceito de limites.

Autores:

Magno Alves de Oliveira,
Luciana Lima Ventura

2012

VOCABULÁRIO DE AGROPECUÁRIA EM INGLÊS



Esta coletânea é constituída por mais de mil vocábulos especializados em inglês na área de Agropecuária e visa contribuir para aquisição de conhecimento técnico-científico nessa área. A obra possui duas partes: uma composta por termos técnicos em inglês seguidos por seus correspondentes na Língua Portuguesa, e outra com os termos em português e seus equivalentes em inglês. Além de atender a discentes e profissionais de Agropecuária, este trabalho tem como objetivo valorizar produções acadêmicas de alunos, fornecer material de estudo para interessados em linguagens utilizadas no mundo do trabalho, e mostrar que o léxico especializado em inglês também pode ser importante para as demais áreas profissionais.

Autora:

Vanessa de Assis Araújo

UM PASSADO VESTIDO DE FUTURO: FRAGMENTOS DA MEMÓRIA DA REDE FEDERAL DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA



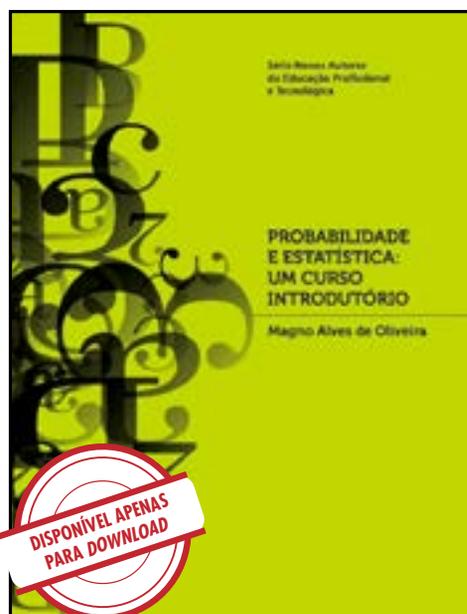
Em comemoração ao centenário da Rede Federal de Educação Profissional, Científica e Tecnológica, a Editora do Instituto Federal de Brasília reúne, nesta publicação, fragmentos e memórias daqueles que viveram a história dessa rede em expansão. Respondendo ao desejo expresso repetidamente pelos organizadores da Mostra Fotográfica Itinerante que percorreu o Brasil entre 2009 e 2010, o livro reproduz as fotos mais bem recebidas da Mostra e também outras que integram os acervos colocados à disposição da Comissão do Centenário.

Autores:

Valéria Barros (SETEC/MEC); Jaçonara Albuquerque (IFRN); Rosângela Rosa (IFRJ) e Sandra Maria Branchine (IFB)

2014

PROBABILIDADE E ESTATÍSTICA: UM CURSO INTRODUTÓRIO



Este livro resulta de um trabalho desenvolvido nos cursos técnicos de Agropecuária e Agroindústria no Instituto Federal de Brasília (IFB), *Campus Planaltina*, entre 2008 e 2010. É o resultado de um esforço para dotar a disciplina Matemática e Estatística Instrumental de um caráter técnico e mais libertador para os interessados em aprofundar seus estudos em cursos de níveis mais elevados. Ao mesmo tempo que não são exigidos maiores pré-requisitos do leitor, a obra busca contribuir para o desenvolvimento de competências gerais, como leitura, interpretação e representação esquemática de situações, organização lógica de ideias e comunicação formal, bem como para o desenvolvimento de habilidades e técnicas específicas, como procedimentos para levantamento, classificação e tratamento de informações, com vistas a auxiliar o futuro profissional na tomada de decisões, nos mais variados contextos, a partir de critérios objetivos e impessoais.

Autor:

Magno Alves Oliveira

DANÇA CONTEMPORÂNEA E O MOVIMENTO TECNOLOGICAMENTE CONTAMINADO



A obra investiga as influências que a tecnocultura – entendida aqui como conjunto de modos de existência e de interligações entre esses modos, especificamente caracterizado pela influência do aparato tecnológico digital – e seus produtos exercem sobre o dançar em si mesmo e sobre seus elementos em composição, independentemente de essa composição ser realizada em função de possíveis relações de ordem prática com as máquinas. Apesar de as relações da dança com o meio sociocultural serem objeto das mais variadas pesquisas, observou-se que as investigações de tecnologias digitais têm se debruçado mais sobre as possíveis utilizações destas em cena. O presente estudo buscou um outro caminho, partindo, então, da tecnologia da dança e não da dança-tecnologia, para chegar ao que aqui se chamou de movimento tecnologicamente contaminado.

Autora:

Ana Carolina Mendes

EDITORA IFB

SGAN 610, Módulos D, E, F e G

CEP: 70830-450 – Brasília-DF

Fone: +55 (61) 2103-2108

Revista Eixo: <http://revistaeixo.ifb.edu.br>

Portal IFB: www.ifb.edu.br

E-mail: editora@ifb.edu.br



Esta obra foi composta pela fonte família Myriad Pro,
corpo 11 e em papel *offset* 90 g.